Teatro
Comunale
Claudio
Abbado
Ferrara

PROSA

Stagione 2023|2024

Perfetta

con **Geppi Cucciari**

24 febbraio
ore 20.30
25 febbraio
ore 16.00

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA

Seguici per saperne di più

Dal 1798, l'anima di Ferrara.

Socio fondatore

COMUNE DI FERRARA

Top sponsor

ADAMANT GROUP

Sponsor tecnico

Multicopia

Perfetta

testi e regia **Mattia Torre**
con **Geppi Cucciari**
assistente alla regia **Giulia Dietrich**
musiche originali **Paolo Fresu**
costumi **Antonio Marras**
disegno luci **Luca Barbati**
produzione **ITC 2000**
distribuzione **Terry Chegia**

Perfetta è l'ultimo monologo teatrale scritto da Mattia Torre, uno dei drammaturghi più influenti e attivi nella scena televisiva e teatrale italiana prematuramente scomparso nel 2019. Racconta un mese della vita di una donna, scandito dalle quattro fasi del ciclo femminile. La protagonista è Geppi Cucciari, per la prima volta alle prese con toni che non prediligono unicamente la comicità, ma si avventurano con profondità in sfumature anche più malinconiche e drammatiche. Sul palco interpreta una venditrice d'automobili, moglie e madre, che conduce una vita regolare nella quale trovano posto il lavoro, la famiglia, gli impegni e moltissime responsabilità. Il racconto analizza i martedì di quattro settimane differenti, giornate identiche nei ritmi ma diverse nella percezione: a causa delle variazioni delle quattro fasi del ciclo, cambiano gli stati d'animo, le reazioni, le emozioni e gli umori della protagonista. Perfetta cerca di trattare con umiltà, ma anche frontalità, un tabù di cui gli uomini sanno pochissimo e di cui persino molte donne non sono così consapevoli. Un monologo nel quale trovano spazio sferzate di comicità e satira di costume, ma anche riflessioni più amare e profonde, in un delicato tentativo di consapevolezza e di empowerment femminile di cui oggi sembra esserci grande bisogno.

IL PROSSIMO SPETTACOLO
29 febbraio
La milonga del fùtbol
con **Federico Buffa**