

Teatro
Comunale
Claudio
Abbado
Ferrara

PROSA

Stagione 2023|2024

9 | 10 febbraio
ore 20.30

LA MARIA BRASCA con Marina Rocco



Seguici per saperne di più
Dal 1798, l'anima di Ferrara.



Socio fondatore



Top sponsor



Sponsor tecnico



LA MARIA BRASCA

di **Giovanni Testori**

regia **Andrée Ruth Shammah**

con **Marina Rocco**

e con **Mariella Valentini, Luca Sandri, Filippo Lai**

scene **Gianmaurizio Fercioni**

costumi **Daniela Verdenelli**

luci **Oscar Frosio**

musiche **Fiorenzo Carpi**

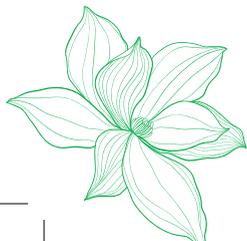
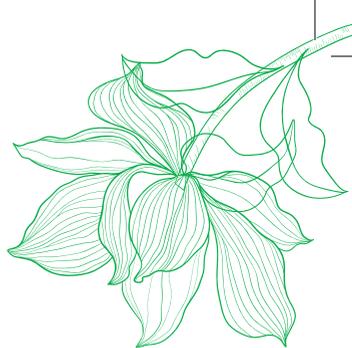
riallestimento a cura di **Albertino Accalai** (per la scena)

e di **Simona Dondoni** (per i costumi)

produzione **Teatro Franco Parenti/Fondazione Teatro della Toscana**

Un personaggio femminile indimenticabile, una donna vincente che grida al mondo la potenza della passione e l'amore per la vita vissuta fuori da ogni convenzione: uno stimolo a inseguire i propri sogni e vivere con grande fiducia nel futuro. Negli anni '60 fu Franca Valeri a farla esistere sul palcoscenico ma poi, con la mia regia, per anni è stata il grande successo di Adriana Asti e ora, nei cento anni dalla nascita di Testori e nella stagione del Cinquantesimo del Teatro Parenti, ho sentito la necessità di far rinascere "quello" spettacolo, quello e non un altro perché affascinata da quella volontà di Maria di non cedere, di difendere tutto ciò che rappresenta la sua vita e non aver paura di parlare di felicità (uno stato d'animo così prezioso ma assente nel teatro di Testori e così raro nella drammaturgia contemporanea). Oggi, guardando Marina Rocco interpretare l'incantevole limpidezza dei pensieri di Maria e vedendola così vibrante d'infanzia, di severità sensuale, di quel fascino che la avvolge senza che lei faccia il minimo sforzo, a me sembra sia rinato per avere una nuova, lunga vita.

Andrée Ruth Shammah



IL PROSSIMO SPETTACOLO
20 febbraio
ORLANDO FURIOSO
con Roberto Mercadini